

HydroLignex DESIGN

Il legno come non lo avete mai immaginato prima

AMONN®



L'esperienza come slancio verso il futuro

Ieri, oggi, domani

Conoscere il materiale che si tratta è fondamentale per formulare prodotti atti alla sua protezione e salvaguardia.

In modo particolare quando si parla del legno, elemento naturale e "vivo", solo l'alta specializzazione e la costante ricerca tecnologica verso soluzioni innovative e prodotti inediti per il mercato possono garantire la massima affidabilità.

Amonn è tutto questo.

Una lunga storia, unica e irripetibile, che permette di guardare al futuro con profonda competenza e con la consapevolezza che il legno Amonn sarà sempre un legno diverso: più protetto, più sano e più duraturo, nel rispetto delle persone e dell'ambiente.





Originalità e concretezza al servizio del design

Estetica e qualità: un binomio indissolubile

Oltre che materiale nobile e prezioso, il cui valore oggi più che mai va difeso e tutelato, il legno ha una valenza estetica così particolare da offrire sempre la possibilità di interpretare gli spazi abitativi in modo originale e personale.

Per questa ragione, insieme alla ricerca tecnologica, Amonn dedica studi specifici alle finiture, sperimentando nuove tecniche che possano concretizzarsi in nuove opportunità di design.

Studi che non possono nascere solo dalle libere e fantasiose interpretazioni e che non possono essere condotti da chiunque, perché solo l'esperienza e la conoscenza del legno possono dare risultati concreti e realmente utili e stimolanti per il progettista.

Amonn, con la linea Hydrolignex Design, raggiunge in questo senso i più alti livelli di tecnologia applicata all'estetica.





LINEA
HydroLignex DESIGN

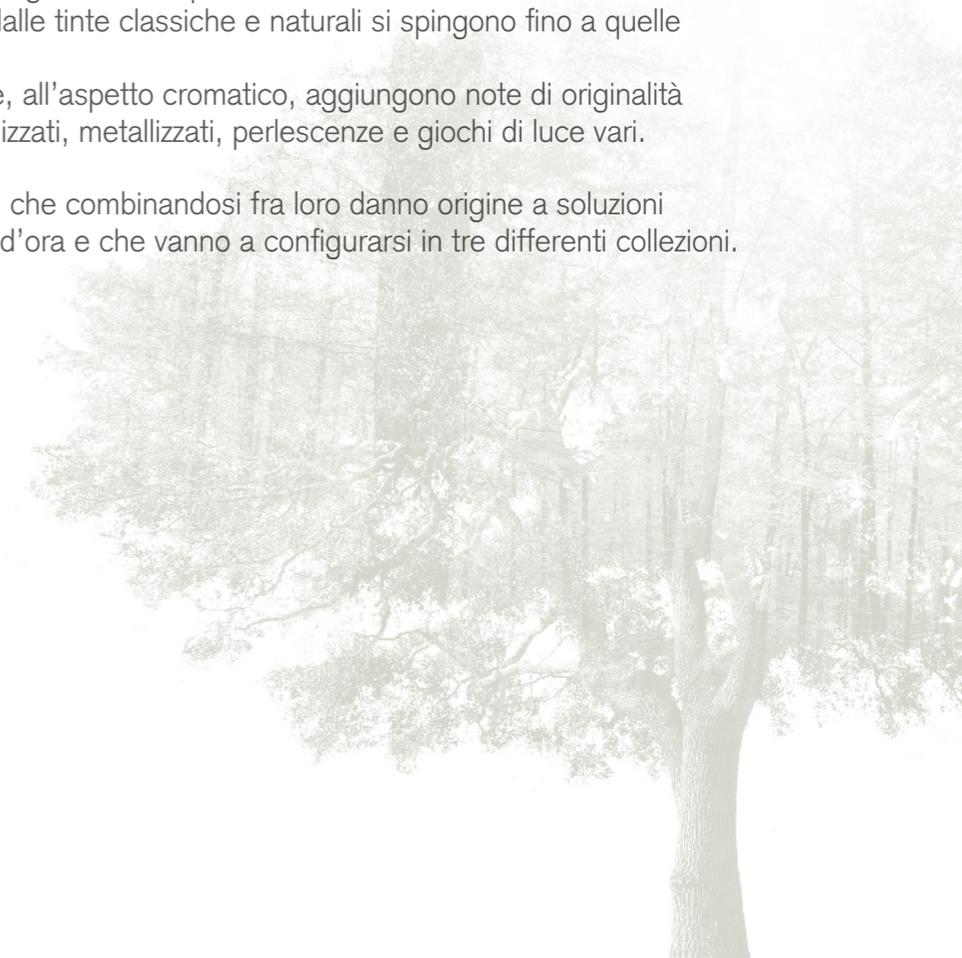
Il legno come non lo avete mai immaginato prima

Una linea di prodotti di finitura per il legno che offre ad architetti, progettisti e interior designer, non solo la massima protezione, ma soprattutto "spazi creativi" ancora inesplorati.

Questo risultato è ottenuto grazie a due particolarità della linea:

- i colori, che partendo dalle tinte classiche e naturali si spingono fino a quelle di nuova tendenza;
- gli effetti decorativi che, all'aspetto cromatico, aggiungono note di originalità basate su effetti antichizzati, metallizzati, perlescenze e giochi di luce vari.

Colori ed effetti decorativi che combinandosi fra loro danno origine a soluzioni estetiche mai viste prima d'ora e che vanno a configurarsi in tre differenti collezioni.





COLLEZIONE

Gli Elementi

Energia e tangibile concretezza da una parte, magia e misticismo dall'altra: le tinte di questa collezione, che evocano materie e manifestazioni naturali del nostro pianeta, prendono qui una nuova vita con l'effetto decorativo perlato.



511 - Sabbia



512 - Neve



513 - Cielo



514 - Oceano



515 - Fuoco



516 - Universo

- Le tinte qui riportate sono prettamente indicative.





COLLEZIONE

La Natura

Colori che suggeriscono l'immediata spontaneità di alcuni elementi presenti in natura, ma in un'interpretazione contemporanea e non scontata, sui quali l'effetto antichizzato esalta la venatura del legno e gli dona una nuova eleganza.



531 - Cenere



532 - Oliva



533 - Mais



534 - Zafferano



535 - Argilla



536 - Tabacco



537 - Terra



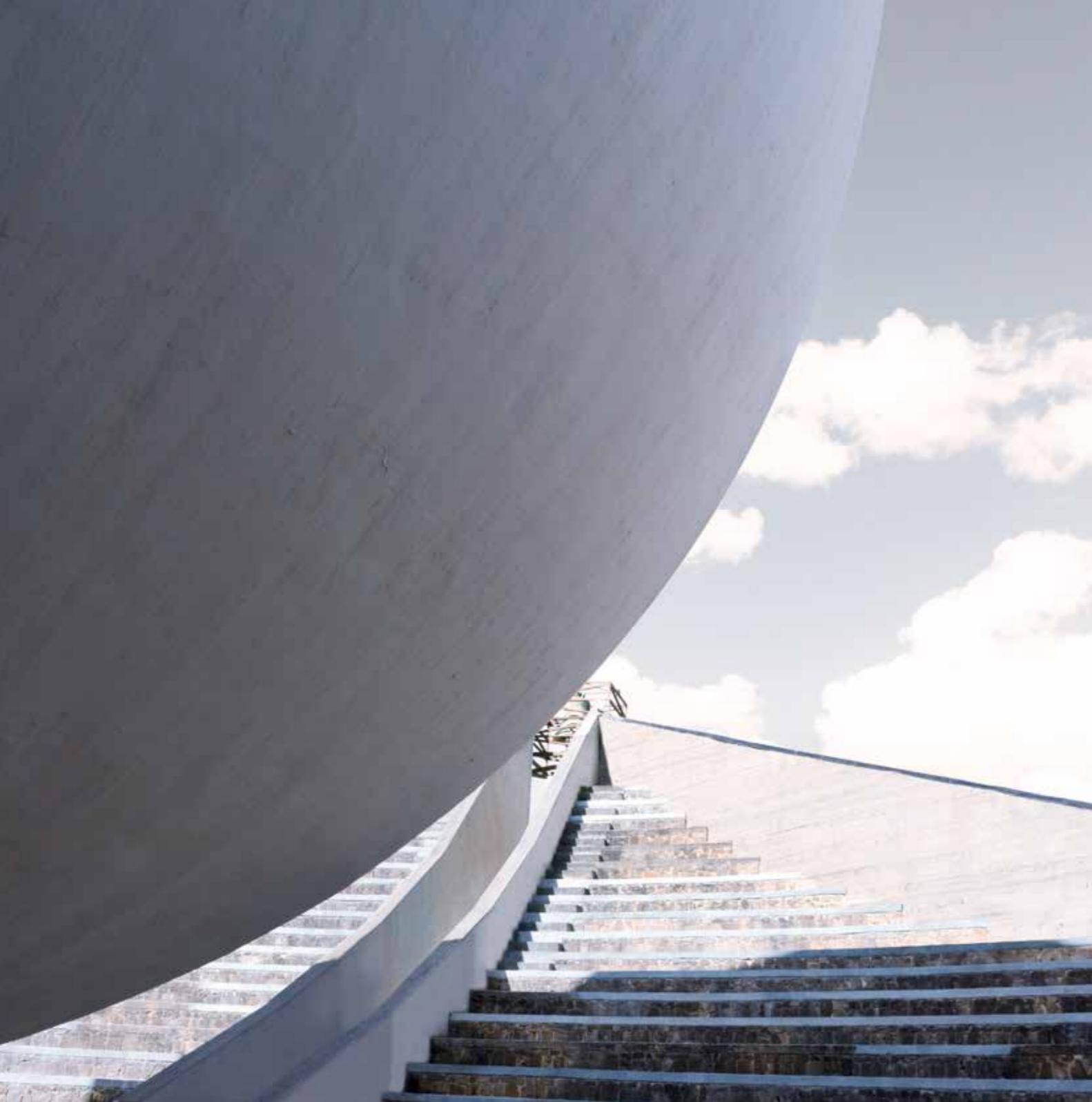
538 - Bosco



539 - Rame



- Le tinte qui riportate sono prettamente indicative.



COLLEZIONE

Le Città

Ispirata ai paesaggi urbani, al patrimonio storico culturale italiano ed alle nuove e futuristiche aree metropolitane, questa collezione si caratterizza per un effetto metallizzato che, in combinazione con tinte oggi più che mai ricercate, offre soluzioni di marcata personalità.



551 - Roma



552 - Verona



553 - Milano



554 - Trieste



555 - Torino



556 - Genova



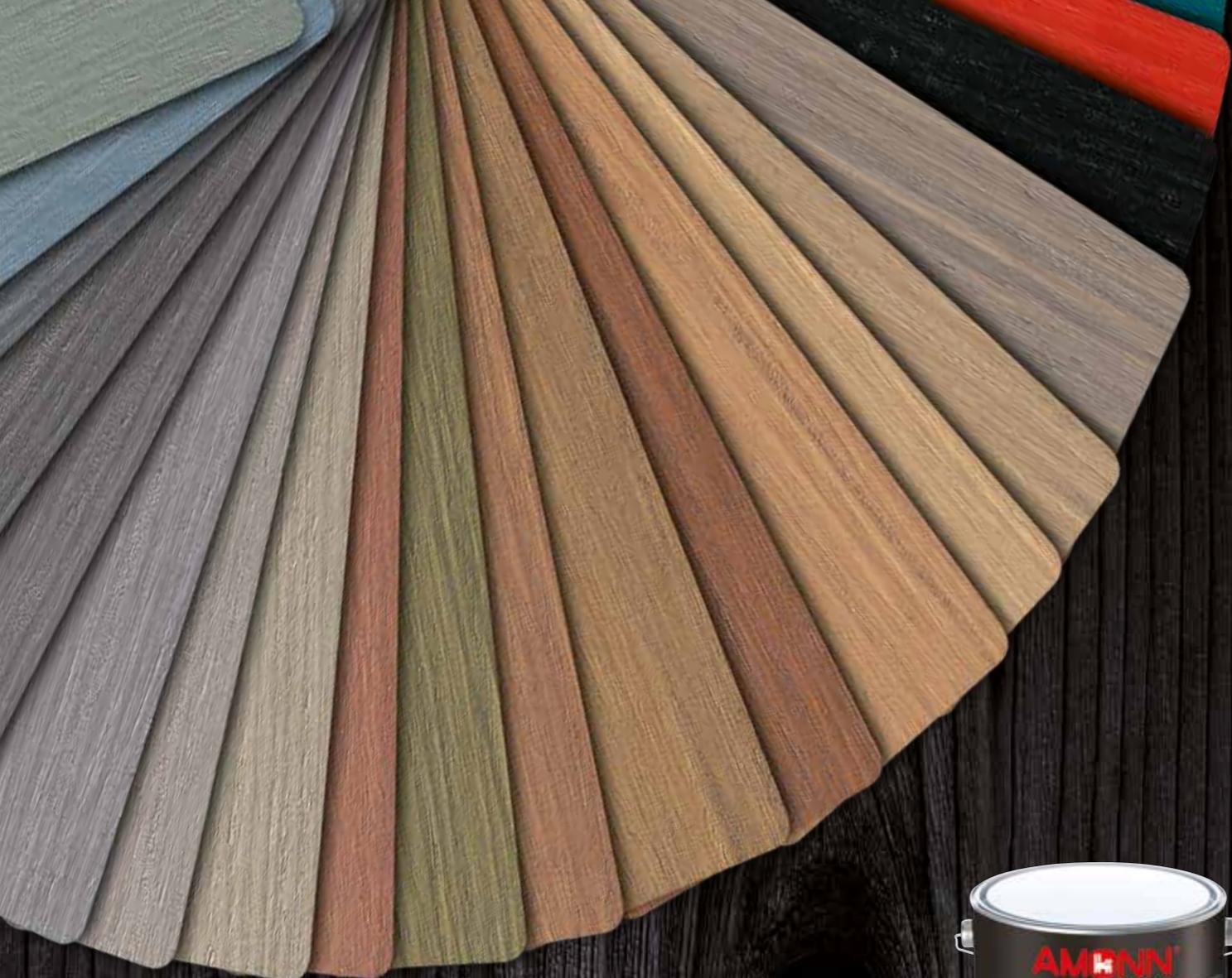
557 - Napoli



558 - Venezia

- Le tinte qui riportate sono prettamente indicative.





Finitura Impregnante Decorativa e Protettiva Effetto Cera

Finitura-impregnante medio spessore a base acqua.

Le tinte innovative in combinazione con effetti antichizzati e naturali, metallizzati e/o perlati consentono di esprimere la massima creatività.

Il prodotto ideale per nobilitare, valorizzare e contemporaneamente proteggere qualsiasi elemento in legno, aumentandone anche la resistenza alle intemperie.

Caratteristiche tecniche

- Effetti speciali innovativi per la massima creatività
- Protettiva del legno
- Regola lo scambio umidità legno/aria e rende il legno resistente all'acqua
- Conferisce un gradevole effetto cera e lascia il legno a poro aperto
- Il suo utilizzo su legno all'esterno permette intervalli di manutenzione prolungati
- Sicura anche per giocattoli dei bambini

Campi d'impiego

Per trattamenti di finitura su legni a parziale e/o in assenza di stabilità dimensionale e non a contatto diretto con il terreno e con l'acqua, quali rivestimenti di facciate, balconi, case in legno, travature, pergole, opere di carpenteria in legno, ecc.

Certificazioni

Testata secondo EN 71-3 "sicurezza dei giocattoli - migrazione di alcuni elementi"

Essiccazione

Dopo 2 - 4 ore circa, in base al tipo di legno

Resa

10 - 16 m²/l, per mano, in base al tipo di legno

Confezioni

0,1 l - 2,5 l - 5 l (su ordinazione)

Cicli consigliati

- All'interno:
 - 1 - 2 x HydroLignex Design
- All'esterno:
 - 1 - 2 x Hydrogrund Plus o Aqualignex I incolore
 - 1 - 2 x HydroLignex Design
- All'esterno rinnovo:
 - 1 - 2 x Aqualignex I incolore
 - 1 - 2 x HydroLignex Design

Tinte

Gli Elementi:

511 sabbia; 512 neve; 513 cielo; 514 oceano; 515 fuoco; 516 universo.

La Natura:

531 cenere; 532 oliva; 533 mais; 534 zafferano; 535 argilla; 536 tabacco; 537 terra; 538 bosco; 539 rame.

Le Città:

551 Roma; 552 Verona; 553 Milano; 554 Trieste; 555 Torino; 556 Genova; 557 Napoli; 558 Venezia.



Pennello



Spruzzo



Parziale
stabilità
dimensionale



Non a stabilità
dimensionale



Divisione Color | Linea Lignex

Tel. +39 0437 98411 · Fax +39 0437 990271
info@amonncolor.com · www.amonncolor.com

Sede commerciale e produttiva:

32014 Ponte nelle Alpi, via Cima i Prà 7

Sede legale e amministrativa:

J. F. Amonn SPA: 39100 Bolzano, Via Altmann 12
info@amonn1802.com · www.amonn1802.com