

Storia

Passione Innovazione Tradizione

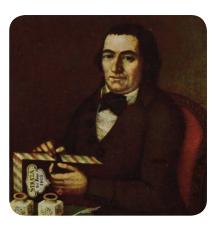
Storia Amonn

L'azienda Amonn nasce a Bolzano nel 1802 come negozio di generi coloniali, per poi crescere negli anni grazie allo spirito imprenditoriale e all'impegno della famiglia Amonn. Per oltre due secoli sette generazioni si sono avvicendate alla guida dell'azienda con lungimiranza, accrescendone dimensioni ed importanza ed entrando via via in nuovi e diversificati settori.

Questa storica azienda è oggigiorno apprezzata per la qualità dei suoi prodotti e servizi, per l'affidabilità, la competenza e la ricerca attiva di soluzioni innovative; ma ciò che rende davvero unici i suoi prodotti e servizi è l'elevata specializzazione.

Storia Stufex

Fondata nel 1965 l'azienda si specializza dapprima nella produzione di collanti per pavimenti in legno, per poi allargare la gamma prodotti anche a vernici e stucchi per parquet. Situata nel cuore delle Dolomiti Bellunesi, la Stufex è stata pioniera nell'abbracciare politiche di ecosostenibilità, integrandosi nel paesaggio e mirando sempre ad aggiornare le proprie tecniche di produzione seguendo i più rigidi standard di qualità. Posizionata inizialmente in un mercato a carattere locale, ben presto la bontà dei suoi prodotti e la serietà commerciale hanno portato l'azienda ad espandersi sul mercato nazionale ed internazionale.







STUFEXADES **TERRITORIO E TRADIZIONE** Stufex ha sviluppato negli anni un profondo legame con il territorio, divenendo importante punto di riferimento per la crescita socio economica della comunità e mantenendo uno sguardo attento alla salvaguardia dell'ambiente circostante

Produzione

Ricerca Sviluppo Esperienza

Per Amonn ricerca e sviluppo, unitamente ad importanti investimenti in attrezzatura ad alta innovazione tecnologica, sono gli strumenti essenziali non solo per favorire la sicurezza delle operazioni di lavoro, evitare lo spreco di risorse e prevenire le situazioni di rischio ambientale, ma rappresenta anche il punto di partenza per sviluppare nuovi prodotti e servizi, ponendosi come obiettivo primario le mutevoli esigenze di mercato. La profonda conoscenza della propria clientela e la costante ricerca di soluzioni atte a soddisfare le specifiche richieste, sono da sempre valori fondamentali della politica Amonn.

In oltre 200 anni di attività l'azienda ha maturato lunga tradizione ed esperienza, oltre che un profondo legame con il territorio, sviluppando così un sistema attento in primis alla sicurezza delle persone ed al rispetto dell'ambiente.

Da ben quindici anni il sito produttivo di Ponte nelle Alpi è certificato secondo le severe norme UNI EN ISO 9001 per il sistema di gestione per la Qualità e UNI EN ISO 14001 per il sistema di gestione ambientale. Uno dei punti fondamentali è costituito da un controllo continuo sulla produzione di rifiuti, sulle emissioni in aria, acqua e suolo, ma non solo, Amonn sceglie di approvvigionare prodotti e servizi privilegiando i fornitori che si dimostrino sensibili agli aspetti di qualità ed ecosostenibilità.











Perchè scegliere il legno?

L'importanza del legno

Il legno è da sempre un elemento presente nella storia dell'uomo. E' stato il primo combustibile utilizzato per scaldarsi, per cuocere i cibi e fondere i metalli, ma non solo, da sempre è usato per la costruzione di case, mezzi di trasporto e in molte altre attività. Viene quindi da sé che da quando l'uomo ha iniziato a rivestire i pavimenti, lo ha fatto con il legno. La semplice reperibilità, la bellezza, la facilità di lavorazione e la durabilità ne hanno fatto l'elemento ideale per tutti questi impieghi.

Con il passare del tempo le tecniche di lavorazione si sono sempre più raffinate, fino a raggiungere le evoluzioni artistiche barocche, con la realizzazione di pavimenti di regge e palazzi che erano vere opere d'arte lignee ammirate ancora tutt'oggi.

Purtroppo l'evoluzione della tecnologia ha portato all'ottenimento di materiali di aspetto molto similare al legno, ma che rispetto a questa sostanza naturale non hanno sicuramente le caratteristiche di ecosostenibilità, riciclabilità, durata e la capacità di emozionare che solo il legno sa dare.



Come proteggere un parquet in legno?

Il legno come elemento naturale e vivo ha bisogno di essere curato e protetto per rimanere inalterato nel tempo. Un parquet in legno è soggetto a rigonfiamenti e ritiri dovuti a sbalzi di umidità e temperatura che, assieme al costante calpestio, lo possono degradare e rovinare. Amonn, con i suoi 200 anni di tradizione nel settore, fornisce prodotti e servizi per preservare la bellezza del legno.

La linea di prodotti a marchio Stufex da 50 anni si occupa di questo elemento e dalla sua esperienza nasce una linea di prodotti a base acqua per la protezione e valorizzazione dei pavimenti in legno, nel rispetto dell'ambiente. Inodori, facili da usare e con un basso tempo di lavorazione, sono l'ideale per essere utilizzati in ambienti chiusi. A seconda dei campi di utilizzo i vari prodotti della gamma Stufex offrono diversi tipi di protezione: dal fuoco, dalle macchie, dal calpestio. Amonn condivide la propria conoscenza e mette a disposizione le informazioni necessarie alla corretta scelta del prodotto.



Tradizionale bellezza

Legni per parquet: caratteristiche e diversità

Distinguiamo le tipologie di legni comunemente utilizzati in due macro famiglie: conifere e latifoglie. La maggiore densità e durezza, le colorazioni più belle ed una gamma di disegni dalle venature esteticamente più variegate, rendono queste ultime solitamente le più utilizzate.

Oltre alla durezza, altri criteri di valutazione sono il grado di assorbimento, la resistenza all'abrasione, la stabilità, le caratteristiche di antiscivolo, di propagazione del suono, di trasmittanza termica, nonché la resistenza al fuoco e la resistenza alle macchie. Ricordiamo che la qualità del parquet è ben definita da normative comunitarie come la EN 13226 - classificazione del legno in base al suo aspetto estetico ed alla sua integrità.





Differenze tra multistrato e legno massello

I pavimenti in legno duro si differenziano tra loro in pavimenti multistrato e massello. I multistrato, pur essendo costituiti completamente da legno, sono assemblati con strati di diverse essenze e sono ad oggi i più utilizzati grazie anche al favorevole comportamento dimensionale ed alla facilità di montaggio. Il parquet in legno massello invece è composto da un unico pezzo di legno della stessa essenza. Di tutt'altra natura è il laminato: un prodotto industriale realizzato con derivati del legno e del petrolio, assemblati con colle ed altre sostanze chimiche.

Quale legno scegliere e per cosa?

Tranne in caso di pavimentazioni ad uso sportivo, in cui la posa è regolamentata da norme specifiche, in tutti gli altri casi la scelta è principalmente di carattere estetico. Ovviamente l'utilizzo di legni più duri è preferibile allo scopo di aumentare la durata del parquet. La sostenibilità inoltre è oggigiorno un aspetto di forte interesse, pertanto la richiesta di legno proveniente da foreste certificate è sempre più frequente.

Va ricordato che il parquet da solo non è sinonimo di garanzia di durata, poiché non si tratta di un elemento singolo, bensì di un sistema in cui il legno è soltanto una delle parti. E' importante che sia il massetto sia i preparatori di adesione, così come i sistemi di incollaggio o di montaggio, siano fatti a regola d'arte, per poi concludere il lavoro con dei sistemi di finitura idonei. Sono proprio le finiture difatti a garantire il mantenimento dell'aspetto estetico del legno nel tempo.







Comportamento al fuoco

Il comportamento al fuoco del legno cambia da essenza a essenza e anche tra posizionamento a pavimento e a parete. Sulle strutture verticali il fuoco risale facilmente, mentre sui pavimenti procede più lentamente. Comunque il legno resta una sostanza combustibile e per aumentare la sicurezza contro incendi si può optare per vernici apposite (Stufex Hydrolac).

Trasmittanza termica

Il legno per sua natura risulta essere piacevole e caldo al tatto, ciò nonostante, se utilizzato con uno spessore idoneo, la sua capacità di trasmittanza non pregiudica l'utilizzo di sistemi di riscaldamento radianti a pavimento.

Aspetto ecologico

L'aspetto ecologico e di sostenibilità del legno è un valore oggigiorno sempre più apprezzato. Allo stesso modo si presta attenzione anche ai materiali utilizzati per proteggerlo e valorizzarlo. Marchi di qualità riconoscibili a livello europeo, come l'ECOLABEL, garantiscono tutte le fasi di lavorazione nel massimo rispetto dei parametri imposti dalla Comunità Europea.

Le fughe: cosa sono e quando si creano

Il parquet in legno viene normalmente fornito e posato a temperatura ed umidità controllate, va considerato però che nel corso delle stagioni le condizioni climatiche variano notevolmente ed il parquet in legno, assorbendo umidità, reagisce rigonfiandosi e ritirandosi, con possibile creazione di fughe.

Oggigiorno i sistemi di costruzione a più strati conferiscono una stabilità dimensionale superiore e riducono di molto il suo movimento; inoltre il trattamento di superficie riduce considerevolmente l'assorbimento dell'umidità. Questo trattamento si ottiene con sistemi di verniciatura sigillanti che chiudono i pori del legno, mentre sistemi a poro aperto (quali p.e. l'oliatura) non danno le stesse garanzie.



La gamma prodotti



Stufex R 1500

Stucco per parquet

Stufex R 1551

Fondo per parquet

Stufex R 1600

Vernice classica per parquet

Stufex R 2660

Vernice per parquet antigraffio

Stufex Hydrolac

Vernice per parquet resistente al fuoco e sicura per l'ambiente

*Le confezioni dotate di fascia trasparente permettono una facile valutazione della quantità del prodotto presente all'interno e necessario alle lavorazioni da svolgere



Stufex R 1500

Stucco per parquet

Caratteristiche

- · Legante acrilico a base acqua
- Facile da usare
- Rapida essiccazione
- Perdita di spessore limitata
- Pressochè inodore

Campi d'impiego

Adatto per chiudere ogni fessura, poro o imperfezione del legno. Indicato nei cicli di verniciatura a base acqua, ma ad essiccazione avvenuta può essere sovraverniciato anche con cicli a solvente

Essiccazione

60' ca. con umidità del legno 12%

Confezioni

5 Kg















Base

Rullo o Pennello

Stufex R 1551

Fondo per parquet



Caratteristiche

- Chiude i pori del legno
- Rapida essiccazione
- Non serve carteggiare
- Dona ai pavimenti in legno una colorazione naturale
- Ottimizza adesione cicli successivi

Campi d'impiego

Ideale per trattamento di parquet ma anche di rivestimenti in legno. Indicato come base per successivi trattamenti sigillanti a base acqua

Essiccazione

Fuori polvere: 30'Asciutto: 1hSovraverniciabile: 2h

Resa

80 - 100 g/m² per mano

Confezioni

5 Kg

Cicli consigliati

- 1 x Stufex R 1551
- 2 x Stufex R 1600 o 2660 o Hydrolac



Stufex R 1600

Vernice per parquet

Caratteristiche

- Dona un piacevole aspetto estetico al legno
- Uniforma e tonalizza la colorazione del legno
- Altamente elastica
- Adatta per pavimenti a sollecitazione normale Campi d'impiego

Indicata per la verniciatura di parquet in legno posato in ambiente residenziale soggetto a lieve usura (camere da letto, salotti, ecc.). Trova valido impiego anche per il trattamento protettivo di elementi in legno che richiedono buona resistenza a macchie e abrasioni, come tavolini e panche

Essiccazione

 Fuori polvere: 30' Asciutto: 4h Carteggiabile: 12h

Resa

80 - 100 g/m² per mano

Confezioni 5 Kg

Cicli consigliati

- 1 x Stufex R 1551
- 2 x Stufex R 1600 oppure
- 3 x Stufex R 1600









alle macchie

resistenza





Lucido

Opaco



BELLEZZA SENZA GRAFFIO Protegge dalle macchie e offre un'elevata resistenza ad abrasione ed usura. Ideale per il trattamento delle pedate delle scale e di pavimenti in legno altamente sollecitati



acqua







alle macchie resistenza

Spruzzo,

Rullo o Pennello





Satinato



Caratteristiche

- Antigraffio
- Antimacchia
- Antingiallente
- Colorazione naturale
- Finitura setata al tatto
- Bassissime emissioni

Campi d'impiego

Particolarmente indicata per la verniciatura di parquet in legno. Nei casi di pavimenti installati in aree a forte usura (come negozi o uffici, scale, ecc.) si consiglia l'impiego dell'apposito indurente, per aumentarne le performance di resistenza all'abrasione

Stufex R 2660

Vernice per parquet antigraffio

Essiccazione

Fuori polvere: 30' • Asciutto: 3 - 4h

• Carteggiabile: 8 - 12h

Resa

80 - 100 g/m² per mano Confezioni

5 Kg

Cicli consigliati

- 1 x Stufex R 1551
- 2 x Stufex R 2660 oppure
- 3 x Stufex R 2660



Stufex Hydrolac

Vernice per parquet resistente al fuoco e sicura per l'ambiente

Caratteristiche

- Protegge dal fuoco
- Antimacchia
- Rapida essiccazione
- Ottimo aspetto estetico
- Ottima resistenza meccanica
- Facile da usare

Campi d'impiego

Ideale per l'impiego su pavimenti in legno nelle camere da letto, nelle stanza da gioco dei bambini ed ambienti di vita quotidiana, ma anche in ambienti pubblici o dove vi sia la richiesta di particolare sicurezza e rispetto dell'ambiente Resa

80 - 100 g/m² per mano

Essiccazione

Fuori polvere: 20' Asciutto: 2 - 3h · Carteggiabile: 6 - 8h

Confezioni

5 Kg

Cicli consigliati

- 1 x Stufex R 1551
- 2 x Stufex Hydrolac oppure
- 3 x Stufex Hydrolac

Certificazioni

- Certificazione ECOLABEL
- Classe reazione al fuoco B fl s1 (Certificato da laboratorio CSI con 300 g/m²)





Rullo o







resistenza



Antifuoco

Lucido





Satinato

Opaco



Piccola guida all'uso

La scelta del prodotto

La resistenza

La vernice di finitura corretta va scelta in base alle prestazioni desiderate ed al campo di utilizzo. Difatti in caso di pavimentazioni sottoposte ad elevate sollecitazioni diventa importante utilizzare prodotti che offrano una maggiore resistenza.





Il fuoco

Determinati esercizi pubblici sono soggetti alla presentazione della pratica di prevenzione incendi. In questo caso l'utilizzo della vernice Stufex Hydrolac, testata secondo normativa europea con classe di reazione al fuoco Bfls1, si presenta come la soluzione ideale.

Quale prodotto devo usare?

	Bassa sollecitazione	Media sollecitazione	Alta sollecitazione	Protezione dal fuoco
	camere, ripostigli	salotti, sale da pranzo, corridoi, cucine	scale, uffici, negozi e locali pubblici	attività soggette a prevenzione incendi
Fondo	Stufex R 1551	Stufex R 1551	Stufex R 1551	Stufex Hydrolac
Intermedio	Stufex R 1600	Stufex Hydrolac	Stufex R 2660*	Stufex Hydrolac
Finitura	Stufex R 1600	Stufex Hydrolac	Stufex R 2660*	Stufex Hydrolac

^{*}In caso di estrema sollecitazione, usare indurente per Stufex R 2660

Opaco o lucido?

La scelta del grado di opacità è di tipo puramente estetico. Sicuramente una finitura opaca risulterà meno delicata e nasconderà meglio eventuali graffi, mentre con una verniciatura lucida bisogna tenere in considerazione che si possa opacizzare leggermente nel tempo e che eventuali graffi risulteranno più visibili. Chiaramente ciò non compromette lo stato della verniciatura, ma richiederà una manutenzione più costante.







Lucido

Satinato

Opaco

I simboli presenti sulle confezioni permettono di individuare chiaramente il grado di opacità

La preparazione del supporto e la verniciatura

Diversamente da quanto accadeva in passato, oggi per lo più vengono commercializzati elementi già realizzati con incastri ottimizzati e precedentemente levigati, che non necessitano quindi di stuccatura e di levigatura. Nel caso però in cui si decida di utilizzare legni grezzi, dopo la posa è importante procedere ad un'adeguata preparazione del supporto che si ottiene con una lavorazione a più stadi:

La levigatura



- 1ª levigatura (grossa) con carta grana 36 – 40
- 2ª levigatura (media) con carta grana 60 – 80
- 3ª levigatura (fine) con carta grana 100 – 120
- Seguire le venature del legno

- Alzare ed abbassare il rullo abrasivo a inizio e fine corsa
- Ritoccare zone di fine corsa con carteggiatrice orbitale con medesima grana
- Pulire, con aspirapolvere, la superficie tra ogni passaggio

La stuccatura





- Miscelare la polvere ottenuta dalla levigatura fine, con Stufex R 1500
- Distribuire la pasta all'interno delle fughe
- Dopo ca. un'ora passare la monospazzola con grana 120 – 150.

Applicazione del fondo



- Applicare Stufex R 1551 con rullo o pennello
- Stendere il prodotto incrociando i versi di applicazione

Finitura: prima mano





- Applicare finitura a pennello, rullo o spruzzo
- Incrociare il verso di stesura per un risultato più omogeneo.
- Dopo l'essiccazione passare la monospazzola con grana 180 - 200

Finitura: seconda mano



- Stendere un ultimo strato a finire con medesima modalità
- Essiccazione dopo ca. 12 ore
- Calpestabilità dopo ca. 24 ore
- Introdurre mobili dopo ca. 7 giorni

Come fare manutenzione

I principali vantaggi presentati dalla verniciatura a poro chiuso sono l'elevata durata nel tempo e la facilità di manutenzione. Per la pulizia della superficie si utilizzano detergenti facilmente reperibili in commercio, prestando attenzione a non usare prodotti troppo aggressivi. La sigillatura del legno permette l'eliminazione di qualsiasi macchia, a patto che questa avvenga entro breve tempo.

Contatti prolungati con sostanze acide o aggressive risulteranno comunque non trattabili.

Qualora nel tempo si dovesse presentare un'opacizzazione non gradita, potrà essere facilmente trattata con prodotti ravvivanti specifici e facilmente reperibili in commercio.

Rimozione delle macchie

Per ottenere un risultato soddisfacente è importante pulire le macchie tempestivamente. Lo schema che segue riassume brevemente le modalità da seguire per i diversi tipi di agente macchiante.

Macchia	Come rimuovere		
Gel, Succo, Vino, Cioccolato	Acqua tiepida con detergente		
Rossetto, Olio, Asfalto, Lucido da scarpe, Fuliggine	Acetone		
Cera di candela	Attendere finchè solidifica e poi grattare delicatamente utilizzando un pò d'alcool		
Gomma da masticare	Scaldare e grattare delicatamente, pulire con acetone		

Consigli utili

• La vernice non si distende e si vedono i segni del rullo?

Questo fenomeno si può presentare quando si applica un quantitativo di vernice inferiore a quello necessario. Se si applica troppo poco prodotto e si tira troppo la vernice, non ne rimane abbastanza per permettere la distensione della pellicola. Attenzione che anche temperature troppo elevate (superiori ai 30°C) possono provocare questo fenomeno. In tal caso utilizzare un diluente ritardante (tipo Stufex diluente 019) o procedere all'applicazione durante le ore più fresche

• Sono passate 24 ore e la vernice non è ancora carteggiabile

Un ambiente molto umido può influire sui tempi di essiccazione. In tal caso arieggiare il locale o utilizzare dei deumidificatori in modo da velocizzare i tempi di essiccazione

La vernice si spella

Questo fenomeno si presenta esclusivamente nei casi in cui il supporto non sia stato preparato idoneamente. La corretta carteggiatura tra le varie mani permette di creare il corretto ancoraggio tra gli strati di vernice ed evita il fenomeno dello sfogliamento

• Il pavimento è pieno di puntini

I puntini sono costituiti normalmente da residui di carteggiatura non tolti prima della verniciatura. Aspirare perfettamente e passare un panno antistatico prima della verniciatura evita questo problema

• La vernice schiva

Questo fenomeno si manifesta in caso di presenza sulla superficie da trattare di sostanze inquinanti quali oli o siliconi. Interrompere subito il lavoro di verniciatura e pulire adeguatamente il sottofondo. Queste sostanze inquinanti non sono rare in cantiere quando più attività si svolgono contemporaneamente



